

Obsah

| | |
|---|-----|
| Poděkování | 8 |
| Předmluva | 9 |
| První část | |
| Svůdná osobnost | |
| Siréna | 16 |
| Chlípník | 21 |
| Ideální milenec | 25 |
| Dandy | 29 |
| Přirozený typ | 35 |
| Koketa | 39 |
| Kouzelné stvoření | 43 |
| Charismatická osoba | 47 |
| Hvězda | 53 |
| Druhá část | |
| Proces svádění | |
| Vyberte si vhodnou oběť | 60 |
| Vzbudte falešný pocit bezpečí – přibližujte se nepřímou | 64 |
| Vysílejte smíšené signály | 68 |
| Působte jako objekt touhy – tvořte trojúhelníky | 73 |
| Vyvolejte potřebu – probudte úzkost a nespokojenost | 78 |
| Osvojte si umění naznačovat | 83 |
| Pronikněte člověku do duše | 87 |
| Vytvořte pokušení | 91 |
| Udržujte oběť v napětí – co bude dál? | 96 |
| Využijte ďábelskou moc slov, abyste rozsávali zmatek | 100 |
| Věnujte pozornost detailům | 106 |
| Dejte své přítomnosti poetický nádech | 110 |
| Odzbrojte oběť strategickou slabostí a zranitelností | 114 |
| Smíchejte touhu a realitu – vytvořte dokonalou iluzi | 119 |
| Izolujte oběť | 124 |
| Dokažte, jak vážně to myslíte | 129 |
| Vyvolejte regresi | 134 |
| Vyprovokujte překročení hranic a tabu | 139 |
| Využijte duchovní lákadla | 144 |
| Smíchejte rozkoš a bolest | 149 |
| Dejte oběti možnost uzrát – pronásledovatel je pronásledovaným | 155 |
| Používejte fyzická lákadla | 161 |
| Ovládněte umění odvážného tahu | 167 |
| Dejte si pozor na následky | 172 |